

【本郷教室 教室長ブログ】 5月29日(土)

こんばんは。

中間試験も終了し、各科目の答案が
続々と返却されています。

「5教科全部90点以上いきました！」

「目標点をこえました！」

「98点だから逆に悔しい！」

嬉しい声が続々と！

しかし、5教科すべてが大満足という結果は
なかなか難しいですね。

悔しい結果だった生徒さんも

いらっしゃいます。

当塾では一人一人の生徒さんの答案を

コピーさせて頂き、

どこで間違えたのか

どこができなかったのかチェックしています。

もちろんチェックが済めば

シュレッダーできちんと破棄しております。

おかげさまでたくさんの生徒さんに

通ってもらっているため、

コピー機がフル回転しております(笑)

課題点や反省点を把握したら

次の試験のことを考える。

泰平中・植竹中は、およそ3週間後には

もう期末試験です。

浮かれている時間も

落ちこんでいる時間ありません。

生徒個人面談のご案内もすでに配付済みです。

新たな闘いを開始しましょう！

同時に保護者個人面談も来週から

スタートしていきます。

お子様をより良い方向へ導けるよう

タグを組んでお話させていただきます！

今日は英検を実施しました。
在塾生だけでなく、当塾を卒業した
高1・高2の生徒さんと久しぶりに
お会いすることができました。
高1の生徒さんは
まだそれほどの変化はありませんでしたが、
高2ともなると、
いや一大人になったなあという
印象を受けました。
話してみると、良い意味で
変わってないなという印象でしたが（笑）
これからも応援しています。

さて、最後にもう一つ。
私がこのクリエイト進学ゼミに入社した当時、
中学1年生だった生徒さんと
久しぶりに連絡をとったのですが、
「今、(年齢)いくつになったの？」と
聞いたところ、
私がクリエイトに入社した当時の年齢と
同じ年齢になっていました！
そして、彼らの世代は
私が教室長として
授業と進路面談をさせて頂いた
初めての世代なのです。
彼らが中学1年目のとき、
私も塾講師1年目。
(バンドマン時代に個別指導も一斉指導も
アルバイトはしていましたが
正社員としては1年目です。)

彼らが中学3年目のとき、
私も塾講師3年目。
そして本郷教室の教室長1年目。

しかも、そのときは
入試制度が大幅に変更された初年度。
公立入試が各科目 40 点満点だったところが
今と同じ 100 点満点に変更。
そして今では当たり前になっている
内申点の得点化も、その年から。
中 1 ・ 中 2 までは内申点を
それほど気にする必要はなかったのに
中 3 から急に
「得点化して入試当日点に加点します」
と、なってしまったわけです。
中 1 ・ 中 2 の内申点がふるわない生徒さんは
本当に悔しかったことと思います。

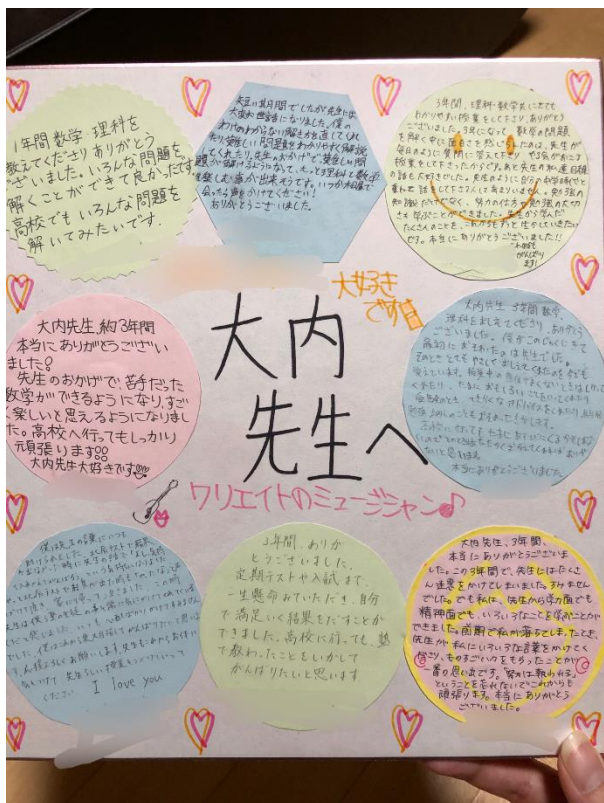
さらに教科書が大きく変わり、
ゆとり教育で削除されていた内容が
一気に復活しました。

今の中 3 生も英語に関しては
かなり学習内容が増えてしまい
大変な思いをしています、
それが 5 教科あったようなものです。

ここまでも相当な変化ですが、
その年は新型インフルエンザが流行し、
ワクチンが無い状態でした。
入試直前にかかってしまった場合は
高熱のまま受験するしかありません。

これだけ前例のない大きな変化があった年に
初めて教室長をやることになった私。
本当に大変な一年間でしたが、
最後の授業の日に、中 3 生から
こんな色紙を頂きました。

(名前は加工して消してあります。)



直接伝えるのは照れ臭いので
今ここで言わせてください。

みんながいなかったら

私は塾の先生を辞めていたと思います。

休日を返上して授業の研究をしても

先輩講師のようになんか授業できず

自分の力の無さに絶望する毎日。

ある先輩に

「もう辞めようかと思っている」

と相談したとき、

「別にとめないよ」

と言われてしまうほど、

未熟極まりなかった私を

「大内先生！」と呼んでくれたおかげで

どんな絶望の中でも頑張ることができました。

あのとき辞めていたら
ここ 10 年くらいの生徒さんや
保護者の皆様とお会いすることは
一切無かったわけです。
たくさんの素晴らしい出会いは
全て、みんなのおかげです。

こんな私を
塾の先生にしてくれて
本当にありがとう。
もうすっかり疎遠になっていますが
元気でやっていますか？

これまでも
今も
これからも
ずっと、みんなのことを応援しています。

お読みいただきありがとうございます。
今日はお笑い要素がなくすみません（笑）

今日の BGM

日向坂 46	「声の足跡」
レミオロメン	「3 月 9 日」
LUNA SEA	「WISH」

大内