

こんばんは。

納豆をかき混ぜてからタレを入れるべきか
タレを入れてから納豆をかき混ぜるべきか
どっちが良いのかと、ふと思いたち

1日おきに試しているのですが

翌日になると前日の感想を忘れてしまい、

いつまで経っても結論が出ず、

「もうこうなったら1日のうちに

2つの納豆をあけて試してみるしかない」

そう思っている、教室長の大内です。

中3生の私立入試の結果が出そろいました。

埼玉県の私立高校の多くは

北辰テストの成績次第で

事前に確約がもらえるのですが、

中には確約の基準に一步届かず

当日の点数次第で合否が決まる生徒さんも

いらっしゃいます。

そんな中でしたが、

今年も**合格率 100%**でした！



中には確約がとれていたコースよりも

1つ上のコースで合格できた生徒さんも！

(当日の点数が良かったということです！)

おめでとうございます！

月曜日には塾内の廊下に掲示しますので

お楽しみに！



今週の中1数学で、こんな問題を扱いました。

次の表は、ある中学校の男子50人の握力について度数分布表にまとめたものである。

表の①～⑤にあてはまる数を記入しなさい。

階級(kg)	度数(人)	相対度数	累積度数(人)	累積相対度数
以上 未満				
15 ~ 20	1	0.02	1	0.02
20 ~ 25	8	0.16	①	②
25 ~ 30	13	0.26	22	0.44
30 ~ 35	③	④	36	⑤
35 ~ 40	10	0.20	46	0.92
40 ~ 45	4	0.08	50	1.00
計	50	1.00		

累積度数、累積相対度数という内容なのですが握力を題材にした問題のため演習・解答解説が終わったあとである生徒さんに、さらっと聞いてみたんです。

「先生の握力って、どれくらいだと思います？」

上の表は握力15kg以上～20kg未満が1人で最大でも40kg以上～45kg未満が4人です。

その上で、投げかけた質問。

生徒さんの回答に私に対する印象が反映されることは容易に想像がつかますね。

その回答は、ノータイムで・・・

「この表にはない」

はい、来ましたね。

いつものイジリが。

安定の流れ。

定番の流れ。

もはや川の流れのように、自然の流れ。

故 美空ひばりさんも

きっと天国で微笑まれていることと思います。

生徒さんのこの発言の直後、

周りの生徒さんもいっせいに笑い出します。

いっせいに笑うということは、

私の握力が 15kg 未満であるということが
共通認識であると

そういうことですね（笑）

ちなみにその生徒さんの回答は、正解です。

そうなんです。

この表にはないのです。

なぜならば、私の中学生当初の握力は・・・

48kg

だったからです！

いや、これ本当なんですよ。



運動神経は本当に悪く、
特に球技は最悪だったのですが、
たまにありませんか？
特定の項目だけ
ピンポイントに何故か優れていることが。

私は反復横跳びと握力の2つだけは
妙に体力測定良かったんです（笑）

中1の生徒さんたちも驚いていましたね。
きっとこれを見ている
他の学年の生徒さんも驚いていることでしょう。

中1・中2の皆さんは学年末試験が
そして中3生は公立高校入試が迫っています。

周りが驚くような素晴らしい結果を
出せるよう、共に頑張りましょうね！

それでは今日はこの辺で。

最近お気に入りの曲

井草聖二

「Northern Lights」

MONKEY MAJIK

「Running In The Dark」

IN FLAMES

「Meet Your Maker」

大内